

Reglement für den SPIELFILMWETTBEWERB / 30. FILMKUNSTFEST MV (5. -10. Mai 2020)

Das **FILMKUNSTFEST MV** fördert mit einem hochdotierten Spielfilmwettbewerb den deutschsprachigen Film sowie Koproduktionen mit Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Die eingereichten Filme müssen für den Kinoeinsatz über ein hochauflösendes digitales Vorführmedium verfügen und sollen **nach dem 01. Januar 2019** fertiggestellt worden sein (Datum der Uraufführung). Zugelassen sind Kino-Produktionen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz sowie Koproduktionen mit diesen Ländern. Filme, die nicht in einer deutschen Fassung vorliegen, müssen mit deutschen Untertiteln versehen sein.

Die Filme sollen **eine Mindestlänge von 70 Minuten** und keinen offiziellen Kinostart vor dem Festivaleinsatz haben. Erstaufführungen werden bevorzugt. Über Ausnahmen entscheidet der Veranstalter.

Die Filmanmeldung, eine Sichtungs-DVD oder ein Online-Sichtungslink müssen **bis zum 29.02.2020** ans Festivalbüro geschickt werden und, soweit vorhanden, auch digitale Filmstills und ein digitales Presseheft. Das Material wird nur auf ausdrücklichen Wunsch zurückgeschickt. Die Anmeldung erfolgt durch die Produktion, den Verleih, den/die Regisseur/in oder die Hochschule.

Die Adresse für die Einreichung von Sichtungs-DVDs:

30. FILMKUNSTFEST MV

c/o FILMLAND MV gGmbH
Puschkinstrasse 44 (Rathaus)
D-19055 Schwerin

Alternativ können Filme und Material auch über die Webseite des Veranstalters **www.filmland-mv.de** hochgeladen werden.

Für den Spielfilmwettbewerb des **30. FILMKUNSTFEST MV** werden folgende Preise vergeben:

- **Hauptpreis „Der Fliegende Ochse“ für den besten Film**, dotiert mit 10.000 €, gestiftet von der Staatskanzlei des Landes Mecklenburg-Vorpommern
- **NDR-Regiepreis**, dotiert mit 5.000 €, gestiftet vom Norddeutschen Rundfunk, Landesfunkhaus Schwerin
- **Nachwuchs-Förderpreis der DEFA-Stiftung** als Stipendium
- **Publikumspreis**, dotiert mit 2.500 €, gestiftet von der Schweriner Volkszeitung,
- **Preis der deutschsprachigen Filmkritik in der FIPRESCI**, undotiert.

Weitere Preise werden ggf. bis zum **31.03.2020** auf **www.filmkunstfest-mv.de** bekanntgegeben.

Über die Preisvergabe entscheiden unabhängige Fachjurys bzw. das Publikum. Preisträger/innen sind - soweit nicht anders benannt - die Regisseure/innen.

FILMKUNSTFEST

Mecklenburg-Vorpommern

Die Entscheidungen der Festivalleitung über Programmauswahl und Platzierung sowie die Entscheidungen der Jurys sind nicht anfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Über die Nominierung der max. 10 für den Wettbewerb ausgewählten Produktionen erfolgt eine Information und Einladung **bis spätestens 31.03.2020**.

Das Festival trägt die Kosten für die Ausrichtung der Wettbewerbe, für die fünfköpfige Wettbewerbs- und die dreiköpfige FIPRESCI-Jury sowie die Reise- und Unterbringungskosten für 1-2 Gäste pro Wettbewerbsbeitrag. Eine Filmmiete kann daher nicht gezahlt werden.

Die Vorführmedien der für den Wettbewerb nominierten Filme müssen zusammen mit dem Werbematerial **bis zum 20.04.2020** im Festivalbüro eingegangen sein. Von der Ankunft bis zum Rückversand nach dem Festival sind die Kopien durch den Veranstalter versichert. Die Zusendung erfolgt auf Kosten des Absenders, die Kosten für die Rücksendung übernimmt das FILMKUNSTFEST MV.

Dieses Reglement hat ausschließlich für das 30. FILMKUNSTFEST MV Gültigkeit.

Geschäftsführer: Volker Kufahl | Vorsitzender des Aufsichtsrates: Barbara Tewaag
Sitz: Schwerin Amtsgericht HRB 9389 | Steuernummer 090 / 124 / 00605
IBAN DE33 1405 2000 1729 9063 00 | BIC NOLADE21LWL | Sparkasse Mecklenburg Schwerin |
www.filmkunstfest-mv.de