



DATEN UND FAKTEN DES 28. FILMKUNSTFESTs MV

Anzahl der Filme insgesamt:

121 Filme (inkl. Sonderveranstaltungen; exklusive Kurzfilme bei der Kurzfilmnacht)

Drei Beiträge wurden mit Mitteln der Kulturellen Filmförderung des Landes Mecklenburg-Vorpommern in Wismar gefördert:

- **NACH PARCHIM** (Johanna Huth, Julia Gechter)
- **ÜBER LEBEN IN DEMMIN** (Martin Farkas)
- **USEDOM – DER FREIE BLICK AUFS MEER** (Heinz Brinkmann)

Einreichungen: 340

Filme von Regisseurinnen: 41 (teils Ko-Regie)

Gäste: ca. 80

Filme aus 17 Ländern (lange, mittellange und kurze Filme insgesamt):

Deutschland (14 x Koproduktion)	62
DDR	5
Österreich	2
Schweiz (5 x Koproduktion)	10
Georgien (9 x Koproduktion)	29

<u>Weitere Nationalitäten</u>	<u>Langfilme</u>	<u>Kurzfilme</u>
Argentinien (Koproduktion)	1	-
Belgien (Koproduktion)	1	-

Brasilien (Koproduktion)	1	-
Bulgarien (Koproduktion)	2	-
Dänemark	1	1
Estland (1 x Koproduktion)	3	1
Finnland (1 x Koproduktion)	2	1
Frankreich (6 x Koproduktion)	10	2
Italien (Koproduktion)	-	1
Kamerun (Koproduktion)	-	1
Katar (Koproduktion)	1	-
Kroatien (Koproduktion)	1	-
Lettland (1 x Koproduktion)	1	1
Litauen (2 x Koproduktion)	2	1
Norwegen (Koproduktion)	1	-
Polen (2 x Koproduktion)	3	1
Russland (2 x Koproduktion)	2	1
Schweden (1 x Koproduktion)	2	1
Spanien (Koproduktion)	1	-
Tschechen (Koproduktion)	1	-
Türkei (Koproduktion)	1	-
UdSSR	3	-

2

Uraufführungen/Weltpremieren: 13 Filme

- 13 UHR MITTAGS (D 2018, 90', [NDR-Spezial](#))
- ALTE ZEITEN (D 2018, 22', [Gedreht in MV](#))
- BLAUE FLECKEN (D 2018, 15', [Kurzfilmwettbewerb](#))
- BOREDOM (GEO 2017, 12', [Länderschwerpunkt Georgien](#))
- NACH PARCHIM (D 2018, 22', [Gedreht in MV](#))
- POLIZEIRUF 110 – FÜR JANINA (D 2017, 90', [Gedreht in MV](#))
- SPÄTWERK (D 2017, 90', [Hommage](#))
- UFER UND STILLE (D 2018, 15', [Kurzfilmwettbewerb](#))

- UNSERE GESCHICHTE: SYSTEMVERSAGEN! TODESFLUG AEROFLOT 892 (D 2018, 45', [NDR-Spezial](#))
- USEDOM – DER FREIE BLICK AUFS MEER (D 2017, 95', [Gedreht in MV](#))
- WINTER WHICH WAS NOT THERE (GEO 2017, 11', [Länderschwerpunkt Georgien](#))

Internationale Premiere: 1 Film

- LASST DIE ALTEN STERBEN (CH 2017, 92', [Spielfilmwettbewerb](#))

Deutschlandpremierer (ohne Sonderprogramm Cinéfête): 7 Filme

- DIE BEICHTE (GEO/EST 2017, 89', [Länderschwerpunkt Georgien](#))
- DIE FLUCHT (D/TK 2018, 90', [Spielfilmwettbewerb](#))
- HABITAT (D 2017, 79', [Dokumentarfilmwettbewerb](#))
- OASIS (LETT 2017, 17', [Focus Baltic Sea](#))
- SCHAUM VOR DEM MUND (LETT /LIT/PL 2017, 80', [Focus Baltic Sea](#))
- SNAKE (LIT 2017, 17', [Focus Baltic Sea](#))