



## Daten und Fakten des 27. FILMKUNSTFESTs Mecklenburg-Vorpommern

### Anzahl der Filme insgesamt:

150 Filme (inkl. Sonderveranstaltungen; exklusive Kurzfilme bei der Kurzfilmnacht)

Ein Beitrag wurde mit Mitteln der Kulturellen Filmförderung des Landes Mecklenburg-Vorpommern in Wismar gefördert: „Alki Alki“ in der Hommage Iris Berben.

Einreichungen: über 300

Filme von Regisseurinnen: 41 (teils Ko-Regie)

Gäste: ca. 80

1

### Filme aus 17 Ländern (lange, mittellange und kurze Filme insgesamt):

Deutschland	63
DDR	4
Österreich	10
Schweiz	3
Dänemark	35

<u>Weitere Nationalitäten</u>	<u>Langfilme</u>	<u>Kurzfilme</u>
Frankreich (2 x Koproduktion)	9	-
Norwegen (Koproduktion)	2	1
Schweden (Koproduktion)	4	1
Finnland (Koproduktion)	-	1
Estland (1 x Koproduktion)	2	-
Lettland (1 x Koproduktion)	1	1
Russland (1 x Koproduktion)	1	1

Polen	-	1
Italien (Koproduktion)	2	-
Tschechen (Koproduktion)	1	-
Argentinien (Koproduktion)	2	-
Südkorea (Koproduktion)	1	-
Grönland (Koproduktion)	1	-
Kroatien (Koproduktion)	-	1

Uraufführungen/Weltpremieren: 13 Filme

- Allmen und der rosa Diamant (D 2016, 90', [gedreht in MV](#))
- Die vergessene Armee (D 2016, 85', [Dokumentarfilmwettbewerb](#))
- Einwurf zwanzig Pfennig (D 2017, 11', [Kurzfilmwettbewerb](#))
- Ela singt (D 2017, 31', [gedreht in MV](#))
- In Scherben (D 2017, 14', [Kurzfilmwettbewerb](#))
- Künstler von unten (D 2016, 15', [Kurzfilmwettbewerb](#))
- Mutter Dunkelheit (D 2017, 15', [Kurzfilmwettbewerb](#))
- SOKO Wismar – Bittere Weihnachten (D 2017, 88', [gedreht in MV](#))
- Usedom-Krimi: Nebelwand (D 2016, 90', [NDR-Spezial](#))
- Winterjagd (D 2017, 76', [Spielfilmwettbewerb](#))
- Von Sängern und Mördern (D 2016, 87', [Dokumentarfilmwettbewerb](#))
- Auf dünnem Eis – die Asylentscheider (D 2016, 95', [Dokumentarfilmwettbewerb](#))
- Polizeiruf 110 – Einer für alle, alle für Rostock (D 2016, 90', [NDR-Spezial](#))

Deutschlandpremieren (ohne Sonderprogramm Cinéfête): 7 Filme

- Berlin Rebel High School (D 2017, 92', [Dokumentarfilmwettbewerb](#))
- Die Beichte – Le Confessioni (I/F 2016, 108', [gedreht in MV](#))
- Ein roter Teppich für Asta Nielsen (DK 2016, 52', [Gastland Dänemark](#))
- Home is here (A/CS 2016, 75', [Spielfilmwettbewerb](#))
- Small Town Killers (DK 2017, 90', [Gastland Dänemark](#))
- The Unhappy One (LETT 2016, 15', [Focus Baltic Sea](#))
- Liberation Day (NO/LV 2016, 98', [Focus Baltic Sea](#))